

# Gabriel Bacelar

REVISTA



## GASTRONOMIA

Cozinha Fusion

## A CIDADE

Natal, um lugar  
para ser feliz

## TENDÊNCIAS

A moda da estação

## VIA MANGUE, O NOVO TRAÇADO URBANO DA ZONAL SUL DO RECIFE

## DESTINO

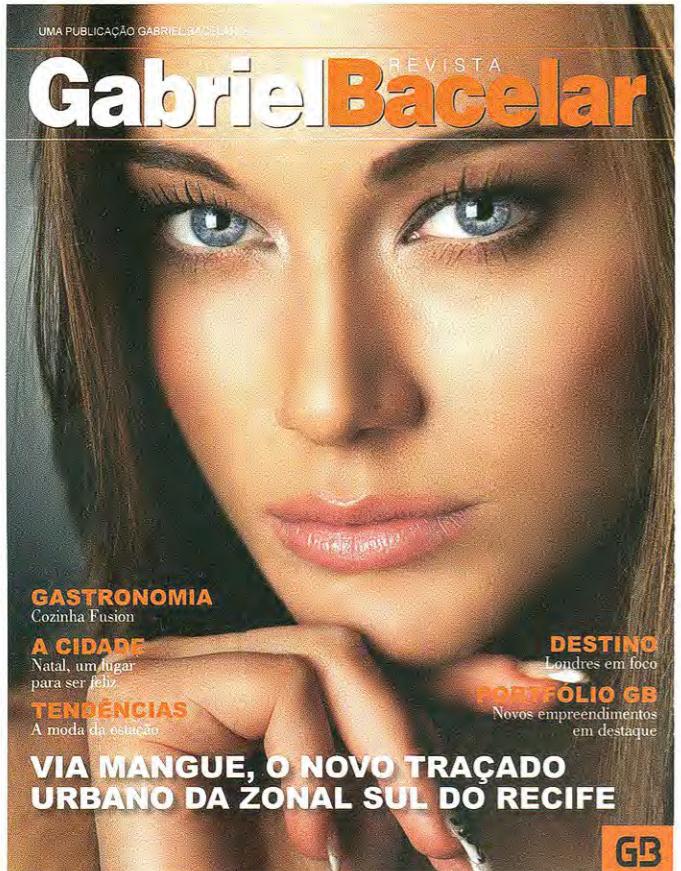
Londres em foco

## PORTFÓLIO GB

Novos empreendimentos  
em destaque

GB

# 4 Editorial



## Vitalidade e Trabalho

O ano de 2012 já começou cheio de boas-novas. Aqui na construtora, que dá nome à revista, os ventos sopram a favor do sucesso e de empreendimentos que vão mexer com o mercado imobiliário da região. Dois lançamentos marcam o início de uma nova etapa, que promete trazer inovação e qualidade ao setor. A Gabriel Bacelar chega à cidade de Natal, com o edifício Gran Parc Petrópolis, localizado no bairro nobre de Petrópolis, com diferenciais que chamam a atenção.

No Recife, a grande novidade é o lançamento do edifício Dona Cecy, no bairro de Boa Viagem, um excelente empreendimento residencial, com qua-

tro quartos, primeiro projeto de arquitetura desse porte do aclamado Escritório Santos & Santos Arquitetura. E as novidades não param aí. Outros três empreendimentos, presentes nesta edição, também já são um sucesso no mercado.

Aqui na redação, só temos motivos para acreditar em um grande ano, cheio de vitalidade e trabalho. Nesta edição, trazemos uma matéria sobre Londres, dicas culturais de Nova York, decoração, moda, curiosidade e produtos para o seu consumo. Fique com a gente! Esta edição é para você.

Carla Guerra  
Editora

GB

## GabrielBacelar

REVISTA  
Ano 09 - Nº 18

### CONSELHO EDITORIAL

COORDENAÇÃO | Bruno Bacelar  
MARKETING | Kithyanne Véras  
COMERCIAL | Bruno Figueiredo  
COMUNICAÇÃO | Carla Guerra



### GABRIEL BACELAR CONSTRUÇÕES

PRESIDENTE | Gabriel Bacelar  
DIRETOR DE INCORPOERAÇÕES | Durval Bacelar  
DIRETOR DE OPERAÇÕES | Bruno Bacelar  
EDITORA | Carla Guerra



PROJETO GRÁFICO, REDAÇÃO  
EDITORAÇÃO, TRATAMENTO DE  
IMAGENS E FINALIZAÇÃO  
DIREÇÃO DO PROJETO | Carla Guerra  
FOTOGRAFIA | Marcelo Marona  
REDAÇÃO | Carla Guerra  
e Bruno Souto Maior  
COORDENAÇÃO COMERCIAL | Gabriel Bacelar  
DIAGRAMAÇÃO | João Paulo Ferreira  
REVISÃO | Laércio Lutibergue

GABRIEL BACELAR | Rua Buenos Aires, 69 - Espinheiro

CEP: 52.020-180

Recife-PE - Brasil | Fone: 81 3366.3000  
E-mail: gb@gabrielbacelar.com.br

### CARLOTA EDITORA E AGÊNCIA DE NOTÍCIAS

Rua Amélia 373, Galeria Graças Center  
Salas 104 e 105  
52011-050, Graças, Recife - PE

A Revista Gabriel Bacelar é propriedade da Construtora Gabriel Bacelar, editada pela Carlota Comunicação, com distribuição dirigida. A publicação é aberta a colaboradores e não se responsabiliza por conceitos emitidos em textos assinados, em respeito à liberdade de expressão e por qualquer conteúdo publicitário e comercial de terceiros.

Para anunciar  
81 3091.5068  
81 8873.2003  
[comercial@carlotacomunicacao.com.br](mailto:comercial@carlotacomunicacao.com.br)

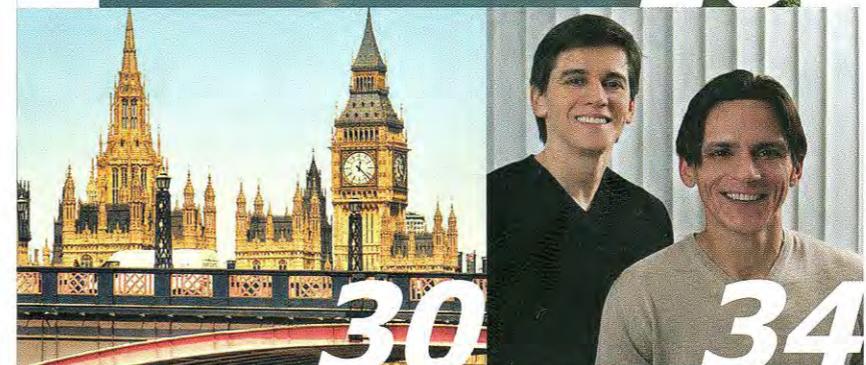
# Sumário



06

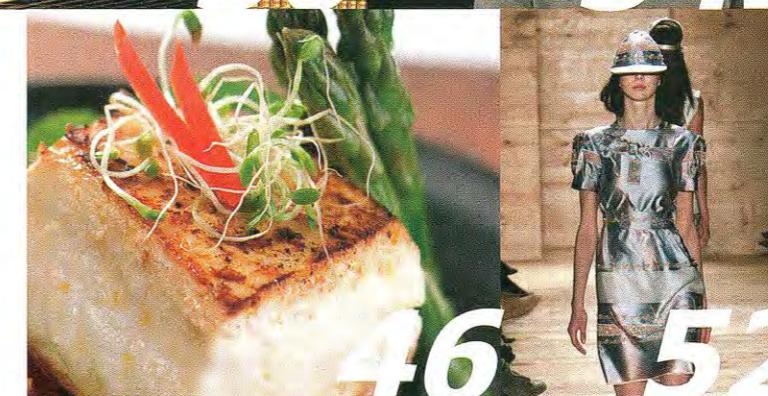


16



30

34



46

ESPECIAL ARQUITETURA

46 GASTRONOMIA

48 ARTE E CULTURA

52 TENDÊNCIAS

53 COMPRAS

62 ENCONTRE

64 CRONOGRAMA DE OBRAS



## Santos & Santos Arquitetura

**S**urgido em 2008 através da fusão dos escritórios dos arquitetos Turibio Santos e Zezinho Santos, o Santos & Santos Arquitetura é um dos mais respeitados e procurados escritórios de arquitetura de Pernambuco. Mais do que isso, apresenta-se com o perfil de uma empresa, que procura criar e executar projetos de arquitetura de forma completa: buscando modernas e eficientes soluções para os exteriores e interiores dos espaços trabalhados.

Para isso, a linha criativa que adota nos projetos de arquitetura construída é a mesma utilizada nos de interiores. "Os dois universos são e devem sempre ser a mesma coisa, um a extensão do outro", defende o arquiteto Zezinho Santos. O nome dos arquitetos representa uma marca de sucesso

no mercado brasileiro de arquitetura e decoração. Eles possuem trabalhos realizados em todo o território nacional, além dos Estados Unidos e Portugal. Os projetos com a assinatura deles sempre marcam presença nas páginas de importantes revistas do setor, como as nacionais (Casa Vogue, Casa Cláudia, Viver Bem, Kaza e ClassCasa) e as europeias (Wallpaper, Inspiration e Casa & Jardim Portugal).

Turibio Santos é formado em arquitetura pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e Zezinho Santos é graduado em administração de empresas e em arquitetura, ambas pela UFPE. Nesta entrevista, Zezinho Santos apresenta mais detalhes sobre a atuação do Escritório Santos & Santos Arquitetura e sobre o mercado de arquitetura em Pernambuco. Confira.

### Qual a configuração atual do Escritório Santos & Santos como empresa: número de arquitetos colaboradores e serviços oferecidos?

A equipe do escritório hoje é formada, além de Turibio e eu, por duas arquitetas colaboradoras coordenadoras de equipe, 12 arquitetos colaboradores, um assistente de fotografia e edição de imagem, um ilustrador e animador 3D, sete estagiários, uma diretora administrativa, uma assistente administrativa, um assistente pessoal, uma secretária e três pessoas de apoio. A equipe se dedica a projetos de arquitetura (50%) e arquitetura de interiores (50%). De forma geral, dentro dessas duas categorias, os projetos ainda se dividem em arquitetura residencial (50%) e arquitetura comercial (50%).

### Qual o perfil do escritório?

#### A que público se destina?

Nossa equipe faz arquitetura para um público que, além das qualidades estéticas e funcionais dos projetos, procura um escritório que de fato presta um serviço de qualidade em termos de atendimento, acompanhamento de obra, organização de trabalho, produção de relatórios e cumprimento de metas. O perfil do escritório é o de uma empresa. Em outras palavras, procuramos fugir do antigo conceito de escritório como ateliê, em que os prazos são fracos e o serviço errático, dependendo da vinda de "inspiração". Organizamos nossa estrutura de forma que nossa equipe possa responder o mais rápido possível às necessidades dos clientes, sem que com isso se perca a qualidade dos projetos.

### O Escritório Santos & Santos é primeiramente conhecido pelo valor de seus projetos de interiores. Em que setores de arquitetura também atua?

Isso é um fato. Mas a verdade é que metade de nossa produção é de arquitetura construída. Hoje, prontas, há dezenas de casas, bares, restaurantes, boates, concessionárias de veículos e estabelecimentos comerciais variados construídos do zero. Este ano, além de oito casas em construção, começam as obras de dois edifícios residenciais assinados pela nossa equipe. O primeiro tem 27 andares e 48 apartamentos. O segundo, 16 andares, sendo 14 apartamentos e uma cobertura. Há mais três prédios residenciais em projeto, além de duas torres comerciais.

### Qual é a assinatura dos projetos realizados pelo escritório?

A assinatura do escritório é de uma arquitetura atual, funcional, inserida no contexto a que se destina, com os pés em Pernambuco, mas com a cabeça aberta para o mundo. Uma mistura de seriedade e irreverência, ousada, inusitada e de muita liberdade, sem preconceitos com gostos ou estilos particulares e comprometida, apenas, com a boa qualidade estética.

“

*A assinatura dos nossos projetos é de uma arquitetura atual, funcional, inserida no contexto a que se destina, com os pés em Pernambuco, mas com a cabeça aberta para o mundo.*

”

### Quais projetos relevantes podemos citar como o retrato da imagem do escritório?

A nossa sede é a melhor imagem do que fazemos. É um espaço amplo, arrojado e atual, na medida para atender os nossos clientes com conforto e eficiência. Localizado no bairro de Boa Viagem, Zona Sul do Recife, o escritório reflete a nossa forma de pensar a arquitetura: espaços atraentes e funcionais, amplos e confortáveis, ambientados com uma mistura fina de regionalismo e globalização, de seriedade e irreverência, de sofisticação e bom humor. Linhas atuais, design, arte, artesanato e muita área verde, da recepção às salas de atendimento, passando pelos ambientes de criação e de apoio, espaços instigantes e envolventes, além de dotados de toda a tecnologia necessária para a criação e apresentação de projetos de arquitetura e interiores.

### O que podemos esperar como resultado da atuação do escritório em arquitetura construída para os próximos anos?

Uma arquitetura construída por uma equipe que faz tanto arquitetura quanto interiores, em outras palavras, uma arquitetura que não abre mão da funcionalidade e adequação dos espaços internos em detrimento da volumetria do prédio, e nem por isso abre mão de desenhar edificações bonitas. É a união das duas áreas em uma coisa só, pensada por inteiro, dentro e fora.

### Que materiais você poderia citar como inovação para a arquitetura construída nos projetos do escritório?

Os materiais não são exatamente novos, estão no mercado à disposição de todos. A inovação está em usá-los adequadamente, com responsabilidade econômica, de maneira inusitada e até subversiva. De certa forma, algo que realmente nos faz felizes é usar materiais simples de forma a fazer edificações realmente elegantes. Nossa maior inovação em termos de materiais é talvez não ter preconceitos de origem e sim apenas de beleza. Se é caro, mas feio, ou simplesmente indiferente, está fora.

### Dentro da arquitetura atual, com suas ferramentas e modernização, como o escritório atua?

Aliando tudo o que há de mais moderno e atual, desde o que realmente é útil e adequado aos nossos projetos. É a tecnologia servindo à arquitetura e aos usuários, e não como apêndice desnecessário aos projetos.

### Como você avalia o mercado de arquitetura atual de Pernambuco?

Estamos na melhor época das últimas décadas, ao menos em termos econômicos, de procura por projetos. Em termos estéticos, o Estado ainda tende um pouco a olhar apenas para si mesmo. Seria bom misturar mais o que temos de melhor com o que há de bom pelo mundo, abrir um pouco mais a cabeça para o que vem de fora. As melhores coisas vêm sempre das mais benfeitas misturas.

GB

Trazemos, nas próximas páginas, alguns projetos de arquitetura de interiores do Escritório Santos & Santos Arquitetura. Em seguida, um lançamento da Gabriel Bacelar com projeto de arquitetura assinado pelo escritório.



Gabriel Bacelar



## Moradia Contemporânea

O projeto deste apartamento, de 260 m<sup>2</sup>, reflete uma moradia pernambucana contemporânea. Localizado na Avenida Boa Viagem, de frente para o mar, o layout foi pensado de forma a tirar o maior partido possível da vista. Dessa forma, o living principal se abre para a praia, ficando voltado para a orla. O uso de espelhos foi estratégico para refletir a vista em pontos internos do apartamento. Os moradores, recém-casados, têm apurado senso estético e gostam do que é belo. Amam arte, design e artesanato, particularmente design europeu de ponta e arte pernambucana contemporânea. A principal solicitação deles era um apartamento moderno, atual e clean, mas que também agradasse uma pessoa de gosto tradicional. Em outras palavras, que não fosse minimalista demais, seco demais para deixar desconfortáveis parentes que não gostassem de arrojo excessivo.

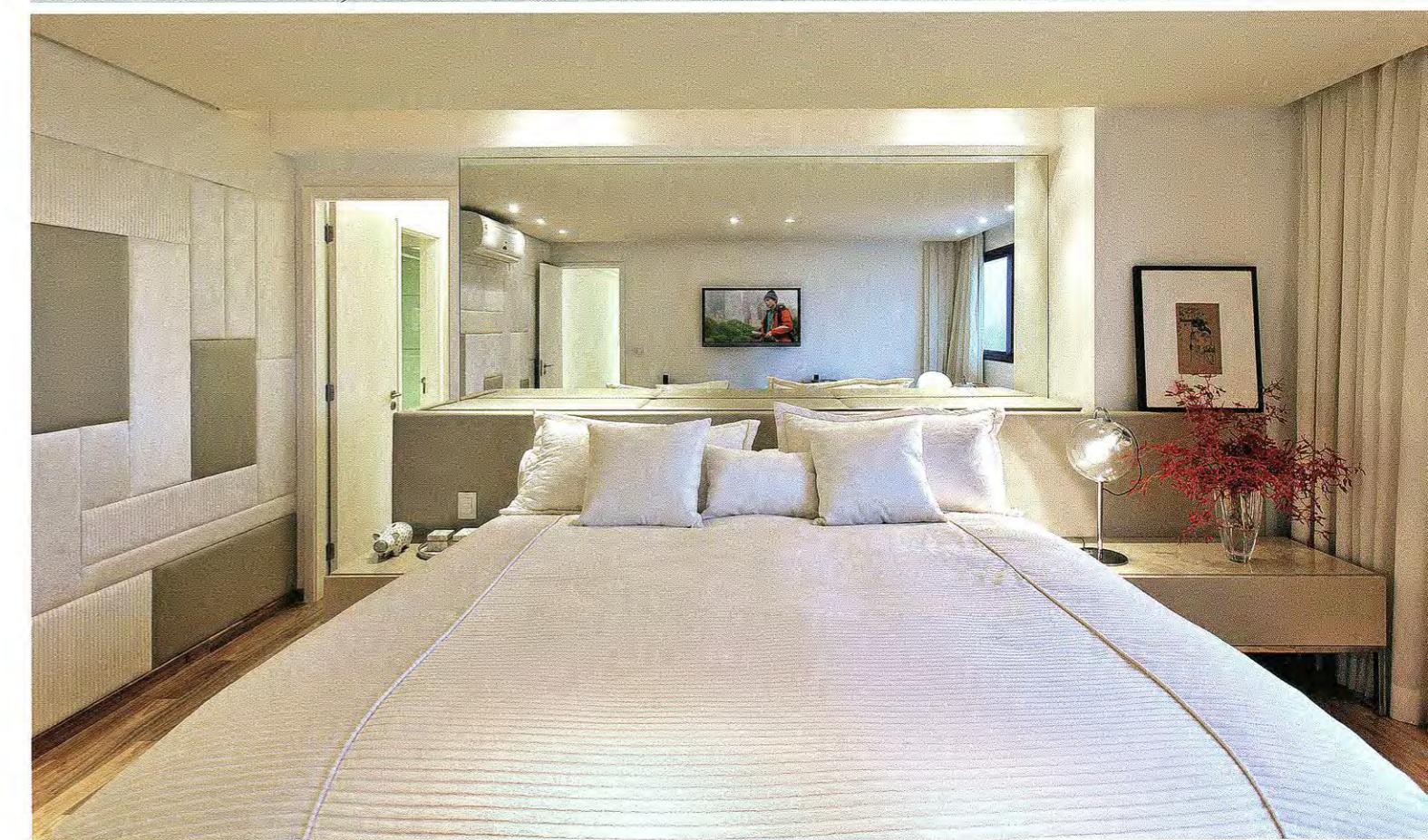
Fotos: Estúdio MCA



## Cena Leve e Aconchegante

O projeto de arquitetura e ambientação deste apartamento, de 225 m<sup>2</sup>, também localizado, na Avenida Boa viagem, revela uma atmosfera arrojada e sofisticada. A arquitetura é riscada sob medida, da planta baixa à ambientação, e faz a base para espaços articulados, bem definidos e cheios de clima. As cores, materiais e texturas fazem uma cena leve e aconchegante para a morada de um jovem casal. Na área social, a cor branca domina a cena, a começar pelo piso, em marmoglass. As várias peças riscadas sob medida contracenam com móveis de design estrelado, compondo uma cena livre de excesso. Uma moradia atual e estilosa, arrematada por peças em prata e obras de arte de acervo familiar dos clientes.

Fotos: Gustavo Soter





## Excelente Convivência Familiar

O projeto de ambientação deste imóvel de 390m<sup>2</sup>, na Avenida Boa Viagem, foi idealizado para um casal bem sucedido, apreciador de objetos de design e de arte, que gosta de receber e curtir a casa com os filhos. Os moradores apreciam um bom som, uma boa música e uma boa comida, além do home, que é sem dúvida o lugar de convivência familiar. Alguns tons de azul estão presentes em toda parte social inclusive na cozinha, que é uma extensão do estar, cenário de eventuais encontros gourmet. A tela do artista alemão Dieter Ruckhaberle que "veste" a parede do estar social, chegou como uma luva para o projeto, compondo de maneira muito especial o ambiente. O lustre do jantar foi uma escolha da cliente, comprado em viagem fora do país, um desejo realizado, que também se repetiu na mesa redonda de apoio do home theater.

Fotos: Estúdio MCA





Gabriel Bacelar



## Edifício Dona Cecy

**Projeto concebido para tirar o melhor partido da localização**

**N**a Rua Serinháem, esquina com a Rua Bruno Veloso, bem próximo ao Shopping Recife, em Boa Viagem, será erguido o Edifício Dona Cecy, o primeiro empreendimento da marca Gabriel Bacelar, com projeto assinado pelo Escritório Santos&Santos Arquitetura.

O Edifício Dona Cecy terá uma torre, com 27 pavimentos, sendo 24 pavimentos-tipo, num total de 48 unidades, duas vagas na garagem por apartamento e dois modernos elevadores (um social e um de serviço). O empreendimento ainda é composto de interfones, antena coletiva TV/FM, esquadrias de alumínio, entre outros itens.

Cada apartamento terá quatro quartos, sendo duas suítes, varanda, sala de estar e jantar, quarto de serviço, área de circulação, cozinha, área de

serviço, banheiro social e banheiro de serviço. As unidades possuem áreas distintas. Os do tipo 101 a 2401 terão 143,90m<sup>2</sup> e os do tipo 102 a 2402, 139,32m<sup>2</sup>.

O futuro empreendimento residencial da Gabriel Bacelar contará com alguns atrativos para os momentos de lazer e diversão dos futuros moradores. Os usuários poderão desfrutar da área da piscina, com terraço coberto e descoberto, ducha e banheiros masculino e feminino. Um salão de festas com copa também estará à disposição dos usuários do prédio.

De acordo com o arquiteto Zezinho Santos, do Escritório Santos&Santos Arquitetura, o projeto do edifício é moderno e arrojado, concebido para tirar o melhor partido da localização do terreno, de suas vistas, da insolação e ventilação durante o ano. "É um projeto concebido por quem também faz

Imagens: Gabriel Bacelar



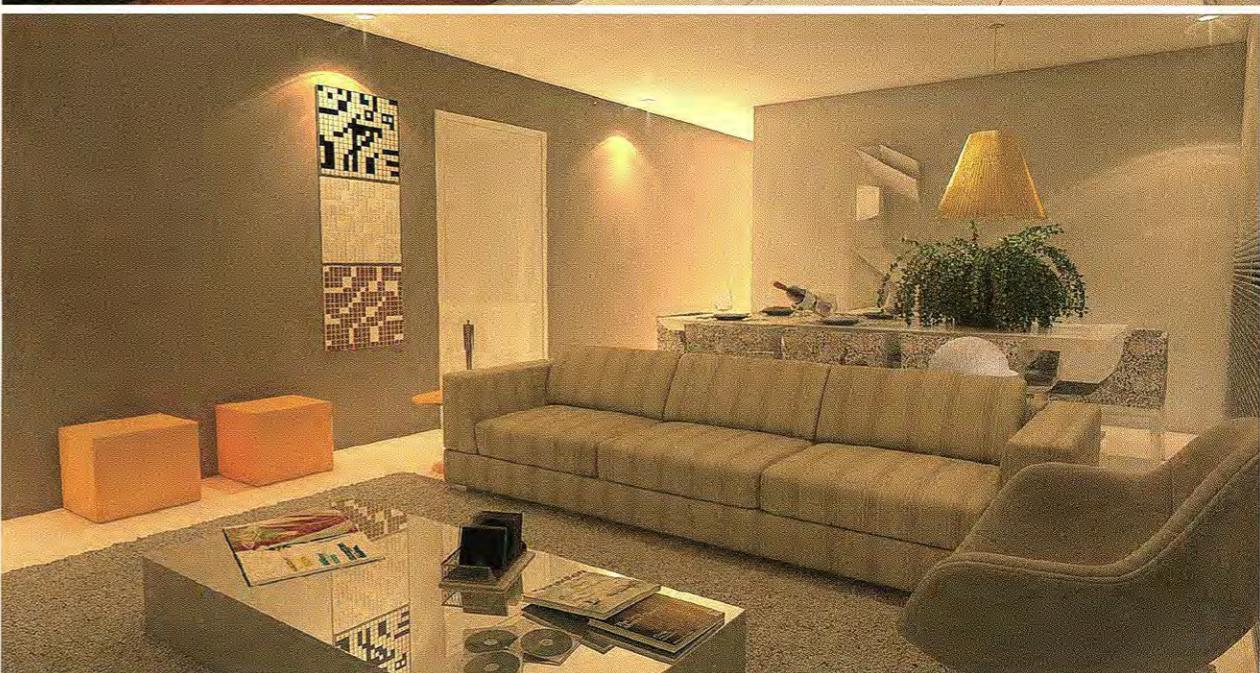
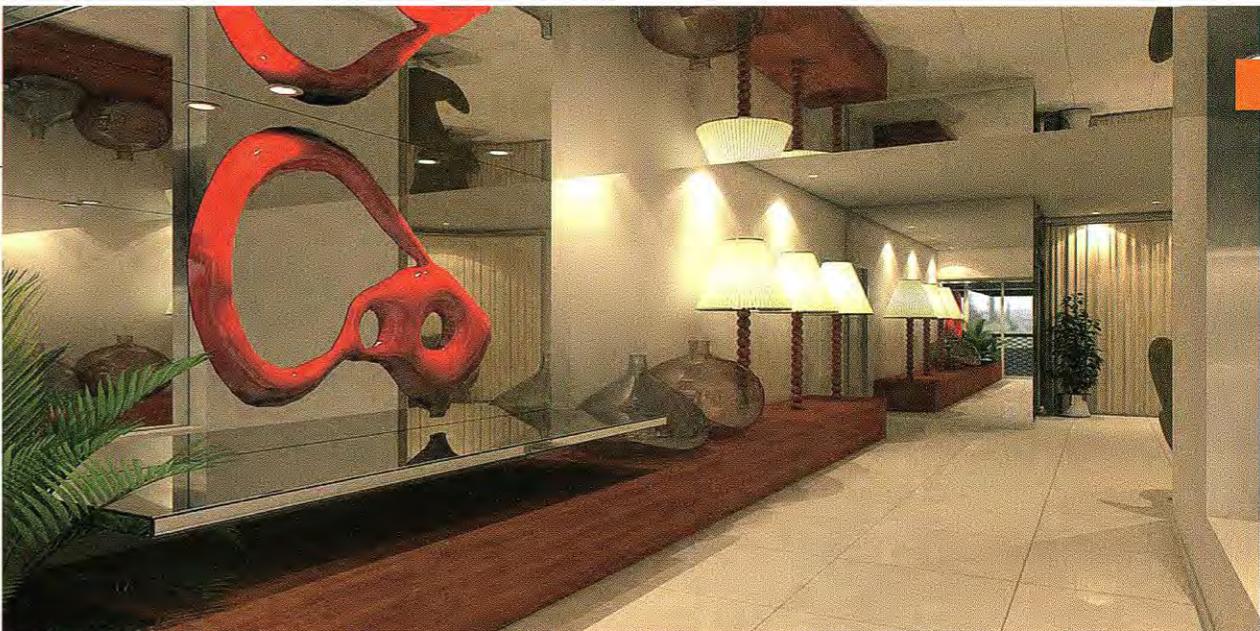


arquitetura de interiores, e, portanto, com tanta atenção dada aos espaços internos quanto à fachada. É a arquitetura por inteiro, em que a planta das unidades tipo tem o esmero criado por quem assistiu durante anos às dificuldades dos clientes que nos procuram para a reforma de interiores", informa.

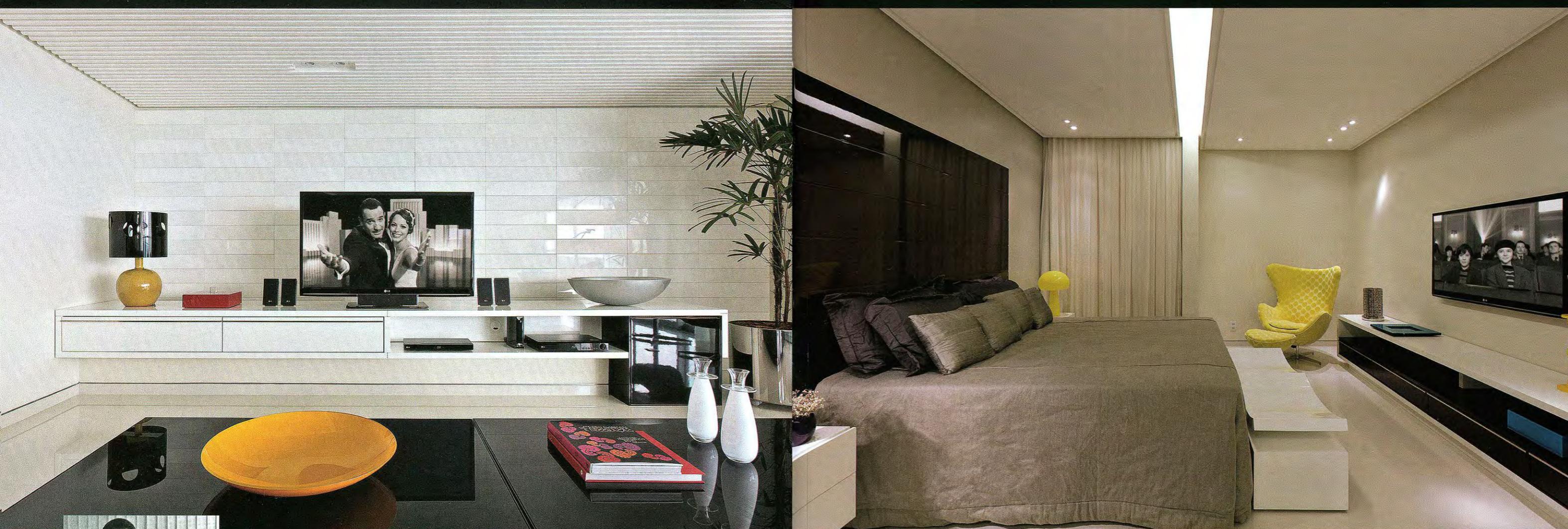
O projeto de arquitetura do empreendimento apresenta o diferencial de contar com uma planta extremamente flexível, que permite de pronto um elevado número de configurações internas, sem grandes reformas. "Essa flexibilidade acontece devido ao cuidado no posicionamento dos pilares e shafts verticais de forma a não impossibilitar as alterações internas, facilitando as possíveis reformas futuras dos moradores", explica Zezinho.

[www.gabrielbacelar.com.br](http://www.gabrielbacelar.com.br) GB

Imagens: Gabriel Bacelar



Planejados, do seu jeito.  
Cada projeto, uma nova história.



Projetos de Santos & Santos Arquitetura



Fotos dos ambientes: Gustavo Sotter

B O N T E M P O

[www.bontempo.com.br](http://www.bontempo.com.br)

Recife | Av. Domingos Ferreira, 1248  
Boa Viagem | Recife-PE | (81) 3327.8002